

COMPAGNIE LES VILS BREQUINS

# L'AVENIR

THÉÂTRE  
CIRQUE

TOUT  
PUBLIC  
1 H 00.

## C'ÉTAIT MIEUX AVANT!

Dans un univers poétique et décalé, où les vinyles, les rires et les rimes s'envolent au tempo du jazz comme à celui du hip-hop, Filipon et son bon Cissous vont devoir travailler de concert pour accomplir les dernières volontés de Feu Hildegarde.

Cette pièce de théâtre-cirque est un petit bijou comme on en voit peu, faisant rire et rêver petits et grands. Porté par un texte finement travaillé et une bande son maîtrisée, il a été écrit avec l'intention particulière de lier les générations et les cultures.

De et avec :

Damien Rolde, Nicolas Torcheux

Co-écriture et mise en scène : Jean Christian Guibert

Création Son/lumière : Davy Haudecoeur

Scénographie : Carole Tricard/Max Bernery/Maël Paillat

Costumes/couture : Karine Bradesi/Lucienne Besançon

Co-production : Mountsego Circo

Soutiens : AUDIENS, DLVA et THÉÂTRE HENRI FLUCHÈRE

Création de 2017 à 2019 à la Cimenterie de Forcalquier (Cie Tout Samba'L) avec le regard extérieur de Nini Rhode, à Turbul' Fabrique Circassienne de Nîmes avec la complicité de Deborah Maurin ainsi qu'au théâtre Henri Fluchère de Ste-Tulle (DLVA).

Cie Les Vils Brequins : 04100 MANOSQUE - [www.lesvilsbrequins.com](http://www.lesvilsbrequins.com)

Diffusion : Laura Morgenstern - Tel : 33(0)6 86 56 77 63

Technique : Yann Martin - Tel +33(0)7 83 28 24 29

Mountsego Circo Production: [mocirco@gmail.com](mailto:mocirco@gmail.com) - Tel +33 (0)6 75 39 80 45

Siret: 48318013900030 - APE 9001Z - License2: 103704



Spectacle de salle pouvant se jouer aussi en extérieur. Pour plus de détails demandez notre fiche technique et notre dossier artistique

COMPAGNIE LES VILS BREQUINS

# L'AVENIR

## C'ÉTAIT MIEUX AVANT!



THEATRE  
CIRQUE  
ÉPIQUE